Le travail consiste à réaliser, pour chaque groupe d’étudiant (3-4 personnes), u**ne exposition virtuelle thématique**, en lien avec le thème du cours (i.e. « image et représentation au Moyen Age »). Cette exposition peut être organisée autour d’un sous-thème (ex : l’enfance, la mort, l’outil, les larmes...), d’un lieu (ex : le palais de la cité ; la cathédrale de Bourges ; La vieille ville de Troyes…), d’un personnage (historique ou fictif : Richard Cœur de Lion, Tristan et Yseult, Philippe Auguste, Renard le Goupil…), d’une collection existante (ex : les manuscrits de la bibliothèque du Mans, les sculptures médiévales du musée du Carré Plantagenêt…). ***Toutes les suggestions sont bienvenues, mais il est impératif d’obtenir l’accord de l’enseignant pour validation***.

 Le dossier rendu (document final) comprendra dans tous les cas :

-  **Une introduction**,

-  **L’exposition proprement dite** :  **Les objets figurant dans votre exposition**, avec pour chacune d’entre eux les **références exactes et précises** : titres, date de réalisation, auteur(s) éventuel(s), localisation initiale, éventuellement destinataire ou commanditaire, localisation actuelle. **Pour chaque objet, un très court texte** (1500 caractères maximum, espaces compris) présentera l’intérêt de l’objet et son rapport au thème général choisi pour l’exposition. L’exposition ne comprendra pas moins d’une quinzaine d’illustrations, au minimum.

**-  L’organisation générale de l’exposition** : combien de panneaux (le cas échéant), comment sont composés les panneaux, etc.

En marge de ce dossier, vous fournirez **une analyse / commentaire de ce dossier** (texte argumenté d’explication de cette exposition où vous expliciterez et justifierez vos choix effectués) ; (*2000 à 3500 signes, espaces compris*) et u**ne analyse d’expérience** (difficultés rencontrées, moyens mis en œuvre pour les surmonter ; points forts et faiblesses de votre dossier, intérêt de l'exercice) (*2000 à 3500 signes, espaces compris*) ; une **bibliographie** de travail.